

सैकेंडरी स्कूल परीक्षा  
फरवरी-मार्च – 2020

अंक-योजना – हिंदी 'अ' कोड संख्या 3/4/1 – 2, 3

**SUBJECT CODE : 002**

सामान्य निर्देश : मूल्यांकन करते समय कृपया निम्नलिखित निर्देशों के प्रति सावधानी बरतिए।

विशेष निर्देश :

परीक्षार्थी तय शुल्क देकर उत्तर-पुस्तिका की फोटोकॉपी प्राप्त कर सकते हैं। परीक्षक यह सुनिश्चित करें कि उन्हें प्रत्येक प्रश्न की अंक योजना के अनुसार ही उत्तर का मूल्यांकन करना है।

1. आप जानते हैं कि परीक्षार्थियों के सही और उचित आकलन के लिए उत्तर पुस्तिकाओं का मूल्यांकन एक महत्वपूर्ण प्रक्रिया है। मूल्यांकन में एक छोटी-सी भूल भी गंभीर समस्या को जन्म दे सकती है जो परीक्षार्थियों के भविष्य, शिक्षा प्रणाली और अध्यापन-व्यवस्था को भी प्रभावित कर सकती है। इससे बचने के लिए अनुरोध किया जाता है कि मूल्यांकन प्रारंभ करने से पूर्व ही आप मूल्यांकन निर्देशों को पढ़ और समझ लें। मूल्यांकन हम सबके लिए 10-12 दिन का मिशन है अतः यह आवश्यक है कि आप इसमें अपना महत्वपूर्ण योगदान दें।

2. मूल्यांकन अंक-योजना में दिए गए निर्देशों के अनुसार ही किया जाना चाहिए, अपनी व्यक्तिगत व्याख्या या किसी अन्य धारणा के अनुसार नहीं। यह अनिवार्य है कि अंक-योजना का अनुपालन पूरी तरह और निष्ठापूर्वक किया जाए। हालाँकि, मूल्यांकन करते समय नवीनतम सूचना और ज्ञान पर आधारित अथवा नवाचार पर आधारित उत्तरों को उनकी सत्यता और उपयुक्तता को परखते हुए पूरे अंक दिए जाएँ। कक्षा दसवीं के प्रश्नपत्र में दिए गए दक्षता आधारित(competency based) दो प्रश्नों का मूल्यांकन करने में कृपया विद्यार्थियों द्वारा दिए गए उत्तर को समझने का प्रयास करें; उनके उत्तर चाहे अंक-योजना में दिए गए उत्तर से मेल न खाते हों तब भी सही दक्षताओं की परिगणना की गई हो तो अंक दिए जाने चाहिए।

3. मुख्य परीक्षक प्रत्येक मूल्यांकन कर्ता के द्वारा पहले दिन जाँची गई पाँच उत्तर पुस्तिकाओं के मूल्यांकन की जाँच ध्यानपूर्वक करें और आश्चस्त हों कि मूल्यांकन-योजना में दिए गए निर्देशों के अनुसार ही मूल्यांकन किया जा रहा है। परीक्षकों को बाकी उत्तर पुस्तिकाएँ तभी दी जाएँ जब वह आश्चस्त हो कि उनके अंकन में कोई भिन्नता नहीं है।

4. परीक्षक सही उत्तर पर सही का निशान (V) लगाएँ और गलत उत्तर पर गलत का (X)। मूल्यांकन कर्ता द्वारा ऐसा चिह्न न लगाने से ऐसा समझ में आता है कि उत्तर सही है परंतु उस पर अंक नहीं दिए गए। परीक्षकों द्वारा यह भूल सर्वाधिक की जाती है।

5. यदि किसी प्रश्न का उपभाग हों तो कृपया प्रश्नों के उपभागों के उत्तरों पर दायीं ओर अंक दिए जाएँ। बाद में इन उपभागों के अंकों का योग बायीं ओर के हाशिये में लिखकर उसे गोलाकृत कर दिया जाए। इसका अनुपालन दृढ़तापूर्वक किया जाए।

6. यदि किसी प्रश्न के कोई उपभाग न हो तो बायीं ओर के हाशिये में अंक दिए जाएँ और उन्हें गोलाकृत किया जाए। इसके अनुपालन में भी दृढ़ता बरती जाए।

7. यदि परीक्षार्थी ने किसी प्रश्न का उत्तर दो स्थानों पर लिख दिया है और किसी को काटा नहीं है तो जिस उत्तर पर अधिक अंक प्राप्त हो रहे हों, उस पर अंक दें और दूसरे को काट दें। यदि परीक्षार्थी ने अतिरिक्त प्रश्न/प्रश्नों का उत्तर दे दिया है तो जिन उत्तरों पर अधिक अंक प्राप्त हो रहे हों उन्हें ही स्वीकार करें/ उन्हीं पर अंक दें।

8. एक ही प्रकार की अशुद्धि बार-बार हो तो उसे अनदेखा करें और उस पर अंक न काटे जाएँ।

9. यहाँ यह ध्यान रखना होगा कि मूल्यांकन में संपूर्ण अंक पैमाने – 0 से 80 का प्रयोग अभीष्ट है अर्थात् परीक्षार्थी ने यदि सभी अपेक्षित उत्तर-बिंदुओं का उल्लेख किया है तो उसे पूरे 80 अंक देने में संकोच न करें।

10. प्रत्येक परीक्षक को पूर्ण कार्य-अवधि में अर्थात् 8 घंटे प्रतिदिन अनिवार्य रूप से मूल्यांकन कार्य करना है और प्रतिदिन मुख्य विषयों की बीस उत्तर-पुस्तिकाएँ तथा अन्य विषयों की 25 उत्तर पुस्तिकाएँ जाँचनी हैं। (विस्तृत विवरण 'स्पॉट गाइडलाइन' में दिया गया है)

11. यह सुनिश्चित करें कि आप निम्नलिखित प्रकार की त्रुटियाँ न करें जो पिछले वर्षों में की जाती रही हैं –

- उत्तर पुस्तिका में किसी उत्तर या उत्तर के अंश को जाँचे बिना छोड़ देना।
- उत्तर के लिए निर्धारित अंकों से अधिक अंक देना।
- उत्तर या दिए गए अंकों का योग ठीक न होना।
- उत्तर पुस्तिका के अंदर दिए गए अंकों का आवरण पृष्ठ पर सही अंतरण न होना।
- आवरण पृष्ठ पर प्रश्नानुसार योग करने में अशुद्धि।
- योग करने में अंकों और शब्द में अंतर होना।
- उत्तर पुस्तिकाओं से ऑनलाइन अंकसूची में सही अंतरण न होना।
- कुल अंकों के योग में अशुद्धि।
- उत्तरों पर सही का चिह्न (✓) लगाना किंतु अंक न देना। सुनिश्चित करें कि (✓) या (x) का उपयुक्त निशान ठीक ढंग से और स्पष्ट रूप से लगा हो। यह मात्र एक रेखा के रूप में न हो।
- उत्तर का एक भाग सही और दूसरा गलत हो किंतु अंक न दिए गए हों।

12. उत्तर पुस्तिकाओं का मूल्यांकन करते हुए यदि कोई उत्तर पूर्ण रूप से गलत हो तो उस पर (x) निशान लगाएँ और शून्य (0) अंक दें।

13. उत्तर पुस्तिका में किसी प्रश्न का बिना जाँचे हुए छूट जाना या योग में किसी भूल का पता लगना, मूल्यांकन कार्य में लगे सभी लोगों की छवि को और बोर्ड की प्रतिष्ठा को धूमिल करता है।

14. सभी परीक्षक वास्तविक मूल्यांकन कार्य से पहले 'स्पॉट इवैल्यूएशन' के निर्देशों से सुपरिचित हो जाएँ।

15. प्रत्येक परीक्षक सुनिश्चित करे कि सभी उत्तरों का मूल्यांकन हुआ है, आवरण पृष्ठ पर तथा योग में कोई अशुद्धि नहीं रह गई है तथा कुल योग को शब्दों और अंकों में लिखा गया है।

16. बोर्ड पुनः मूल्यांकन प्रक्रिया के अंतर्गत परीक्षार्थियों के अनुरोध पर निर्धारित शुल्क भुगतान के बाद उन्हें उत्तर पुस्तिकाओं की फोटो कॉपी प्राप्त करने की अनुमति देती है।

अंक-योजना मार्च, 2020

प्रश्न पत्र 3/4/1, 2, 3

विषय : हिंदी (पाठ्यक्रम 'अ')

कक्षा - दसवीं

प्रश्न	प्रश्न पत्र गुच्छ सं.			उत्तर-संकेत / मूल्य बिंदु	अंक और अंक - विभाजन
	1	2	3		
1	1	1	1	<p style="text-align: center;"><b>खंड 'क'</b></p> <p>प्रश्न - निम्नलिखित गद्यांश को ध्यानपूर्वक पढ़िए और पूछे गए प्रश्नों के उत्तर लिखिए -</p> <p>भूख से मरते ..... पाप मानता हूँ।</p> <p>(क) प्रश्न - स्वराज प्राप्ति के लिए किसकी शरण की बात की जा रही है और क्यों?</p> <p>उत्तर -</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• चरखे की शरण ;</li><li>कारण -</li><li>• स्वराज को थोड़े समय में प्राप्त करने के लिए</li><li>• समय के सदुपयोग द्वारा वास्तविक स्वराज प्राप्त करने के लिए</li><li>• कार्य करके भोजन जुटाने के लिए</li><li>• श्रम को महत्व देने के लिए</li><li>• प्रेम की पुकार</li></ul> <p>(कोई दो बिंदु अपेक्षित)</p>	1+1/2+1/2=2
	(ख)	(क)	(घ)	<p>प्रश्न - चोर किसे कहा गया है और क्यों?</p> <p>उत्तर -</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• काम-काज न करने वाले लोगों को ;</li><li>• स्वयं काम किए बिना प्राप्त हुआ भोजन चोरी द्वारा प्राप्त हुई वस्तुओं के समान</li><li>• ईश्वर ने मनुष्य को काम करने के लिए रचा है</li></ul> <p>(कोई एक बिंदु अपेक्षित)</p>	1+1=2

अंक-योजना मार्च, 2020

प्रश्न पत्र 3/4/1, 2, 3

विषय : हिंदी (पाठ्यक्रम 'अ')

कक्षा - दसवीं

प्रश्न	प्रश्न पत्र गुच्छ सं.			उत्तर-संकेत / मूल्य बिंदु	अंक और अंक - विभाजन
	1	2	3		

	(ग)	(घ)	(क)	प्रश्न - आत्मा की खातिर कौन-सी चीजें चाहिए? उत्तर - आत्म-निर्णय का अधिकार, स्वतंत्रता और विकास	2
	(घ)	(ख)	(ग)	प्रश्न - आधुनिक ज्ञान-विज्ञान से संपन्न व्यक्ति क्या-क्या कर सकता है? उत्तर - • वह मानव-जाति के लिए स्थायी और नया आविष्कार कर सकता है। • वह ईश्वर का नित नवीन गुणगान करते हुए दुख-संतप्त धरती को शांति और सद्भावना का संदेश दे सकता है।	1+1=2
	(ङ)	(ङ)	(ङ)	प्रश्न - लेखक की दृष्टि में विशाल कारागार क्या है? उत्तर - भारत	1
	(च)	(च)	(च)	प्रश्न - उपर्युक्त गद्यांश के लिए उपयुक्त शीर्षक लिखिए। उत्तर - चरखे का महत्व / श्रम की उपयोगिता (अन्य उपयुक्त शीर्षक भी स्वीकार्य)	1
	<b>खंड 'ख'</b>				
2	2	2	2	प्रश्न - निर्देशानुसार उत्तर लिखिए - प्रश्न - मैं तो मुग्ध था उनके मधुर गान पर - जो सदा ही सुनने को मिलता। (सरल वाक्य में बदलिए)	

अंक-योजना मार्च, 2020

प्रश्न पत्र 3/4/1, 2, 3

विषय : हिंदी (पाठ्यक्रम 'अ')

कक्षा - दसवीं

प्रश्न	प्रश्न पत्र गुच्छ सं.			उत्तर-संकेत / मूल्य बिंदु	अंक और अंक - विभाजन
	1	2	3		

				उत्तर - सदा ही सुनने को मिलने वाले उनके मधुर गान पर मैं तो मुग्ध था। / मैं तो सदा ही सुनने को मिलने वाले / सुनाई देने वाले उनके मधुर गान पर मुग्ध था।	1
(ख)	-	-		प्रश्न - कहा जा चुका है कि मूर्ति संगमरमर की थी। (आश्रित वाक्य पहचानकर लिखिए और उसका भेद भी लिखिए) उत्तर - आश्रित उपवाक्य - मूर्ति संगमरमर की थी भेद - संज्ञा आश्रित उपवाक्य	1/2+1/2=1
(ग)	(ग)	(ख)		प्रश्न - मुड़कर देखा तो अवाक् रह गए। (रचना के आधार पर वाक्य का भेद लिखिए) उत्तर - मिश्र वाक्य	1
(घ)	-	-		प्रश्न - मिलने आए हुए लोगों को देखकर उन्होंने स्वागत किया। (संयुक्त वाक्य में बदलकर लिखिए) उत्तर - उन्होंने मिलने आए हुए लोगों को देखा और स्वागत किया। / मिलने आए हुए लोगों को उन्होंने देखा और स्वागत किया। / उन्होंने मिलने आए हुए लोगों को देखा और उनका स्वागत किया।	1
-	(क)	-		प्रश्न - इन खबरों से हिंदुस्तान में सनसनी फैल रही थी। (मिश्र वाक्य में बदलिए) उत्तर - ये वे खबरें थीं जिनसे हिंदुस्तान में सनसनी फैल रही थी।/ जिनसे हिंदुस्तान में सनसनी फैल रही थी, ये वही खबरें थीं।	1

अंक-योजना मार्च, 2020

प्रश्न पत्र 3/4/1, 2, 3

विषय : हिंदी (पाठ्यक्रम 'अ')

कक्षा - दसवीं

प्रश्न	प्रश्न पत्र गुच्छ सं.			उत्तर-संकेत / मूल्य बिंदु	अंक और अंक - विभाजन
	1	2	3		
-	(ख)	-	प्रश्न - इंडिया गेट के सामने जो जॉर्ज पंचम की लाट थी, उसकी नाक गायब हो गई। (आश्रित उपवाक्य और उसका भेद भी लिखिए) उत्तर - आश्रित उपवाक्य - इंडिया गेट के सामने जो जॉर्ज पंचम की लाट थी भेद - विशेषण आश्रित उपवाक्य		1/2+1/2=1
-	(घ)	-	प्रश्न - बीज इकट्ठा हो तो सूरजमुखी की खेती की जाए। (सरल वाक्य में बदलिए) उत्तर - बीज इकट्ठा होने पर सूरजमुखी की खेती की जाए।		1
-	-	(क)	प्रश्न - जॉर्ज पंचम की नाक की रक्षा के लिए हथियारबंद पहरेदार तैयार कर दिए गए थे। (संयुक्त वाक्य में बदलिए) उत्तर - जॉर्ज पंचम की नाक की रक्षा करनी थी इसलिए हथियारबंद पहरेदार तैयार कर दिए गए थे।		1
-	-	(ग)	प्रश्न - जब हम लोग न मिल सके तब तिवारी जी सीधे पाठशाला में चले गए। (सरल वाक्य में बदलिए) उत्तर - हम लोगों के न मिल सकने पर तिवारी जी सीधे पाठशाला में चले गए।		1
-	-	(घ)	प्रश्न - मुहल्ले भर के ढेर सारे लड़कों की मंडली जल्द ही जुट जाती। (वाक्य भेद लिखिए) उत्तर - सरल / साधारण वाक्य		1

अंक-योजना मार्च, 2020

प्रश्न पत्र 3/4/1, 2, 3

विषय : हिंदी (पाठ्यक्रम 'अ')

कक्षा - दसवीं

प्रश्न	प्रश्न पत्र गुच्छ सं.			उत्तर-संकेत / मूल्य बिंदु	अंक और अंक - विभाजन
	1	2	3		
3	3 (क)	3 (क)	3 (ख)	प्रश्न - निर्देशानुसार वाच्य परिवर्तन कीजिए - प्रश्न - आओ, बैठा जाए। (कर्तृवाच्य में बदलिए) उत्तर - आओ, बैठें। / आओ बैठते हैं।	1
	(ख)	-	-	प्रश्न - हम चल नहीं सकेंगे। (भाववाच्य में) उत्तर - हमसे चला नहीं जा सकेगा / जाएगा।	1
	(ग)	(ग)	(घ)	प्रश्न - नवाब साहब ने संगति के लिए उत्साह नहीं दिखाया (कर्मवाच्य में) उत्तर - नवाब साहब द्वारा / के द्वारा संगति के लिए उत्साह नहीं दिखाया गया।	1
	(घ)	-	-	प्रश्न - चरखे को उसके गौरवपूर्ण स्थान से दूर कर दिया गया। (कर्तृवाच्य में) उत्तर - चरखे को उसके गौरवपूर्ण स्थान से दूर कर दिया।	1
	-	(ख)	-	प्रश्न - अब चलें। (भाववाच्य में) उत्तर - अब चला जाए।	1
	-	(घ)	-	प्रश्न - उन्होंने हमें बुलाया। (कर्मवाच्य में) उत्तर - उनके द्वारा हमें बुलाया गया।	1
	-	-	(क)	प्रश्न - चलो, ज़रा घूमें। (भाववाच्य में) उत्तर - चलो, ज़रा घूमा जाए।	1

अंक-योजना मार्च, 2020

प्रश्न पत्र 3/4/1, 2, 3

विषय : हिंदी (पाठ्यक्रम 'अ')

कक्षा - दसवीं

प्रश्न	प्रश्न पत्र गुच्छ सं.			उत्तर-संकेत / मूल्य बिंदु	अंक और अंक - विभाजन
	1	2	3		
	-	-	(ग)	प्रश्न - बाबूजी से यह हाल सुना नहीं गया। (कर्तृवाच्य में) उत्तर - बाबू जी यह हाल नहीं सुन सके / पाए। / बाबू जी ने यह हाल नहीं सुना।	1
4	4	4	4	निम्नलिखित वाक्यों में रेखांकित पदों का पद-परिचय लिखिए - (पद नाम सही होने पर ही एक अन्य बिंदु के लिए अंक दें)	
	(क)	-	-	प्रश्न - मैं इस ओर से उदासीन हूँ। उत्तर - मैं - सर्वनाम (पुरुषवाचक), पुल्लिंग/स्त्रीलिंग, एकवचन, कर्ताकारक, 'उदासीन होना' क्रिया का कर्ता	1/2+1/2=1
	(ख)	-	-	प्रश्न - मैं अर्थशास्त्र और नीतिशास्त्र में बहुत अधिक अंतर नहीं समझता। उत्तर - नहीं - क्रियाविशेषण (रीतिवाचक), 'समझना' क्रिया की विशेषता	1/2+1/2=1
	(ग)	-	-	प्रश्न - मेरे देखने के बाद चोर और तेज़ भागने लगा। उत्तर - चोर - संज्ञा (जातिवाचक), एकवचन, पुल्लिंग, कर्ता कारक, 'भागने लगा' क्रिया का कर्ता	1/2+1/2=1
	(घ)	(घ)	(ग)	प्रश्न - भगत ने अपनी पतोहू को उसके भाई के साथ विदा किया। उत्तर - भाई - संज्ञा (जातिवाचक), एकवचन, पुल्लिंग, / 'के साथ' - संबंधबोधक, 'भाई' के साथ संबंध	1/2+1/2=1

अंक-योजना मार्च, 2020

प्रश्न पत्र 3/4/1, 2, 3

विषय : हिंदी (पाठ्यक्रम 'अ')

कक्षा - दसवीं

प्रश्न	प्रश्न पत्र गुच्छ सं.			उत्तर-संकेत / मूल्य बिंदु	अंक और अंक - विभाजन
	1	2	3		

-	(क)	-	प्रश्न - यह कविता अच्छी है या बुरी; इससे मुझे मतलब <u>नहीं</u> है। उत्तर - नहीं - क्रियाविशेषण (रीतिवाचक), 'होना' क्रिया की विशेषता	$\frac{1}{2}+\frac{1}{2}=1$
-	(ख)	-	प्रश्न - इसी में से वह विवशता <u>जागी</u> । उत्तर - जागी- - क्रिया (अकर्मक), स्त्रीलिंग, एकवचन, भूतकाल, कर्तृवाच्य, 'विवशता' कर्ता की क्रिया	$\frac{1}{2}+\frac{1}{2}=1$
-	(ग)	-	प्रश्न - सहसा एक चमत्कार, सूर्य उदित हुआ। उत्तर - सूर्य - संज्ञा (व्यक्तिवाचक), एकवचन, पुल्लिंग, कर्ता कारक, 'उदित हुआ' क्रिया का कर्ता	$\frac{1}{2}+\frac{1}{2}=1$
-	-	(क)	प्रश्न - वहीं घूमते हुए एक <u>सिक्किमी</u> नवयुवक ने मुझे बताया। उत्तर - सिक्किमी - विशेषण (गुणवाचक), पुल्लिंग, एकवचन, विशेष्य - 'नवयुवक'	$\frac{1}{2}+\frac{1}{2}=1$
-	-	(ख)	प्रश्न - उसने <u>अपने-आप</u> ही कहानी शुरू की। उत्तर - अपने-आप - सर्वनाम (निजवाचक), स्त्रीलिंग / पुल्लिंग, एकवचन	$\frac{1}{2}+\frac{1}{2}=1$
-	-	(ग)	प्रश्न - मूर्तिकार हार मानने वाला कलाकार <u>नहीं</u> था। उत्तर - नहीं - क्रियाविशेषण (रीतिवाचक), 'होना' क्रिया की विशेषता	$\frac{1}{2}+\frac{1}{2}=1$

अंक-योजना मार्च, 2020

प्रश्न पत्र 3/4/1, 2, 3

विषय : हिंदी (पाठ्यक्रम 'अ')

कक्षा - दसवीं

प्रश्न	प्रश्न पत्र गुच्छ सं.			उत्तर-संकेत / मूल्य बिंदु	अंक और अंक - विभाजन
	1	2	3		
5	5 (क)	5 (ख)	5 (क)	प्रश्न - निम्नलिखित प्रश्नों में से किन्हीं चार के उत्तर लिखिए - प्रश्न - 'करुण रस' का एक उदाहरण लिखिए। उत्तर - 'करुण रस' का कोई भी उपयुक्त उदाहरण स्वीकार्य	1
	(ख)	-	-	प्रश्न - निम्नलिखित काव्य पंक्तियों में रस पहचानकर लिखिए - बोले चित्तै ..... जानहि मोही॥ उत्तर - रौद्र रस	1
	(ग)	(ग)	-	प्रश्न - 'आलंबन' किसे कहते हैं? स्पष्ट कीजिए। उत्तर - वह आधार जिस पर स्थायी भावों की जागृति होती है जैसे ; 'शृंगार रस के अंतर्गत नायक-नायिका आलंबन होंगे। (अन्य उपयुक्त उदाहरण स्वीकार्य)	1/2+1/2=1
	(घ)	(घ)	(घ)	प्रश्न - 'उत्साह' किस रस का स्थायी भाव है? उत्तर - वीर रस	1
	(ङ)	(ङ)	(ङ)	प्रश्न - 'गोपियों की विरह दशा' के भाव किस रस के अंतर्गत आते हैं? उत्तर - शृंगार रस	1
	-	(क)	-	प्रश्न - निम्नलिखित काव्य पंक्तियों में रस पहचानकर लिखिए - 'माँ ओ' कह ..... आई थी॥' उत्तर- वत्सल / वात्सल्य रस	1

अंक-योजना मार्च, 2020

प्रश्न पत्र 3/4/1, 2, 3

विषय : हिंदी (पाठ्यक्रम 'अ')

कक्षा - दसवीं

प्रश्न	प्रश्न पत्र गुच्छ सं.			उत्तर-संकेत / मूल्य बिंदु	अंक और अंक - विभाजन
	1	2	3		

	-	-	(ख)	प्रश्न - निम्नलिखित काव्य पंक्तियों में रस पहचानकर लिखिए - “यह मेरी गोदी की ..... मतवाली।।” उत्तर - वत्सल / वात्सल्य रस	1
	-	-	(ग)	प्रश्न - रस से आप क्या समझते हैं? उत्तर - काव्य को पढ़ने या सुनने से जिस आनंद की अनुभूति होती है।	1
<b>खंड 'ग'</b>					
6	6	6	6	प्रश्न - निम्नलिखित गद्यांश को ध्यानपूर्वक पढ़कर पूछे गए प्रश्नों के उत्तर लिखिए - (क) (क) (क) 'एक बार ..... नहीं हुआ। प्रश्न - 'आग-बबूला' का आशय समझाते हुए लिखिए कि पिताजी के आग-बबूला होने के क्या कारण रहे होंगे। उत्तर - • आग-बबूला होना - अत्यधिक क्रोधित होना ; • कारण - कॉलेज से बेटी की शिकायत आने पर सामाजिक रूप से लज्जित होने का भय	1+1=2
	(ख)	(ख)	(ख)	प्रश्न - पिताजी लौटकर खुश क्यों थे और उन्होंने अपनी प्रसन्नता को कैसे व्यक्त किया? उत्तर - • उनकी बेटी का कॉलेज की लड़कियों पर रौब जानकर ; • गदगद स्वर में सबको प्रिंसिपल से हुई बातचीत सुनाकर	1+1=2

अंक-योजना मार्च, 2020

प्रश्न पत्र 3/4/1, 2, 3

विषय : हिंदी (पाठ्यक्रम 'अ')

कक्षा - दसवीं

प्रश्न	प्रश्न पत्र गुच्छ सं.			उत्तर-संकेत / मूल्य बिंदु	अंक और अंक - विभाजन
	1	2	3		

7	(ग)	(ग)	(ग)	प्रश्न - माता-पिता का ऐसा भय बच्चों के विकास के लिए अनुचित क्यों है? तर्क सहित लिखिए। उत्तर - (संदर्भगत मुक्त उत्तर पर अंक दिए जाएँ)	2
	(क)	-	-	प्रश्न - निम्नलिखित प्रश्नों में से किन्हीं चार प्रश्नों के उत्तर लगभग 30-40 शब्दों में लिखिए - प्रश्न - बिस्मिल्ला खाँ के उदाहरण से यह स्पष्ट कीजिए कि अपने मज़हब से सच्चा प्यार करने वाला दूसरे का भी सम्मान करता है। उत्तर - अपने मज़हब के प्रति समर्पित होते हुए भी - <ul style="list-style-type: none"><li>बालाजी मंदिर पर प्रतिदिन सवेरे शहनाई बजाना</li><li>बिस्मिल्ला खाँ द्वारा काशी के संकटमोचन मंदिर में आयोजित संगीत समारोह में भाग लेना</li><li>काशी विश्वनाथ मंदिर के प्रति श्रद्धा</li><li>काशी से बाहर रहने पर काशी की ओर शहनाई का प्याला घुमाकर शहनाई बजाना</li><li>गंगा मैया के प्रति श्रद्धा</li><li>बालाजी मंदिर पर प्रतिदिन सवेरे शहनाई बजाना</li><li>काशी को जन्मत मानना</li></ul> (कोई दो बिंदु अपेक्षित)	1+1=2
	(ख)	-	-	प्रश्न - "इतनी-सी बात पर उनकी आँखें भर आईं" - ऐसा विशेष क्या था जिससे हालदार साहब की आँखें नम हो उठीं? उत्तर - <ul style="list-style-type: none"><li>नेता जी की मूर्ति की आँखों पर रखे सरकंडे से बने छोटे-से</li></ul>	

अंक-योजना मार्च, 2020

प्रश्न पत्र 3/4/1, 2, 3

विषय : हिंदी (पाठ्यक्रम 'अ')

कक्षा - दसवीं

प्रश्न	प्रश्न पत्र गुच्छ सं.			उत्तर-संकेत / मूल्य बिंदु	अंक और अंक - विभाजन
	1	2	3		

				चश्मे को देखकर हालदार साहब की आँखें भर आईं। ● चश्मा भावी पीढ़ी में देशभक्तों के प्रति सम्मान और देशभक्ति का प्रतीक	1+1=2
(ग)	-	-	प्रश्न - नवाब साहब किस वर्ग के प्रतीक हैं? उनके प्रति आपकी राय क्या है? 'लखनवी अंदाज' पाठ के आधार पर लिखिए। उत्तर - ● नवाब साहब दिखावे का जीवन जीने वाले सामंती वर्ग का प्रतीक ; (प्रश्न के दूसरे भाग के लिए संदर्भगत मुक्त पर अंक दिए जाएँ)	1+1=2	
(घ)	-	-	प्रश्न - "बालगोबिन भगत गृहस्थ जीवन में भी संन्यासी थे।" सोदाहरण टिप्पणी कीजिए। उत्तर - गृहस्थ होते हुए भी गृहस्थ जीवन में लिप्त नहीं थे - ● पुत्र, पुत्रवधु, घर, खेतीबारी होते हुए भी रहन-सहन संन्यासियों वाला ● कबीरपंथी - कबीर को साहब मानना, उनके गीत गाना, उनके सिद्धांतों पर चलना उदाहरण - ● व्यवहार से संन्यासी - सत्यवादी, झगड़ा मोल न लेना, किसी दूसरे की वस्तु को हाथ तक न लगाना, संतोषी प्रवृत्ति ● संन्यासियों वाली दिनचर्या - प्रातः उठकर नदी-स्नान, फिर भजन-गायन, शाम को पुनः भजन-गायन ● सांसारिक मोहमाया से निर्लिप्त - उपज को एक मठ में भेंट		

अंक-योजना मार्च, 2020

प्रश्न पत्र 3/4/1, 2, 3

विषय : हिंदी (पाठ्यक्रम 'अ')

कक्षा - दसवीं

प्रश्न	प्रश्न पत्र गुच्छ सं.			उत्तर-संकेत / मूल्य बिंदु	अंक और अंक - विभाजन
	1	2	3		

				कर देना, जो कुछ वहाँ से प्रसाद रूप में मिलता, उसी पर गुज़र करना, पुत्र की मृत्यु पर शोक के स्थान पर उत्सव मनाना आदि (प्रश्न के दोनों भागों के उत्तर के लिए एक-एक बिंदु अपेक्षित)	1+1=2
(ड)	-	-	प्रश्न - फ़ादर कामिल बुल्के की मृत्यु किस बीमारी से हुई? लेखक को क्यों लगता है कि उनको उस बीमारी से नहीं मरना चाहिए था? उत्तर - <ul style="list-style-type: none"><li>• ज़हरबाद / गैंग्रीन से ;</li><li>• कामिल बुल्के की रग-रग में दूसरों के लिए स्नेह की मिठास भरी थी</li></ul>	1+1=2	
-	(क)	-	प्रश्न - 'लखनवी अंदाज़' के लेखक के नवाब साहब के सामने बैठ आँखें क्यों चुरा लीं? उत्तर - <ul style="list-style-type: none"><li>• नवाब साहब ने संगति के लिए उत्साह नहीं दिखाया</li><li>• आत्ससम्मान में</li></ul>	2	
-	(ख)	-	प्रश्न - 'बालगाबिन भगत' पाठ के आधार पर धान की रोपनी के दृश्य का वर्णन कीजिए। उत्तर - <ul style="list-style-type: none"><li>• आषाढ़ की रिमझिम</li><li>• पानी भरे खेत</li><li>• खेतों में बच्चों की उछल-कूद</li></ul>		

अंक-योजना मार्च, 2020

प्रश्न पत्र 3/4/1, 2, 3

विषय : हिंदी (पाठ्यक्रम 'अ')

कक्षा - दसवीं

प्रश्न	प्रश्न पत्र गुच्छ सं.			उत्तर-संकेत / मूल्य बिंदु	अंक और अंक - विभाजन
	1	2	3		
				<ul style="list-style-type: none"><li>• कलेवा लिए मेंड़ पर बैठी औरतें</li><li>• ठंडी पुरवाई</li><li>• कबीर के गीत गाते और रोपाई करते बालगोबिन भगत</li><li>• बच्चों का झूमना</li><li>• औरतों का साथ गुनगुनाना</li><li>• हलवाहों और रोपाई करने वालों का गीत की ताल के अनुसार कार्य करना (कोई चार बिंदु अपेक्षित)</li></ul>	$\frac{1}{2}+\frac{1}{2}+\frac{1}{2}+$ $\frac{1}{2}=2$
-	(ग)	-	प्रश्न - 'नौबतखाने में इबादत' के आलोक में लिखिए कि समय के साथ काशी की संस्कृति किस प्रकार बदल गई। उत्तर - <ul style="list-style-type: none"><li>• पारंपरिक खानपान का गायब होना</li><li>• अदब की परंपराओं का लुप्त होना</li><li>• शिष्टाचार की कमी</li><li>• गायकों द्वारा संगतकारों को सम्मान न देना</li><li>• रियाज के लिए धैर्य की कमी (कोई दो बिंदु अपेक्षित)</li></ul>	1+1=2	
-	(घ)	-	प्रश्न - "हालदार साहब आते-जाते हुए नेताजी की मूर्ति पर चश्मा देख प्रसन्न और उसे न देख दुखी होते थे पर उन्होंने स्वयं कोई कदम नहीं उठाया।" इस कथन से आपके मन में हालदार साहब के प्रति क्या विचार उभरते हैं? आप उनकी जगह होते तो क्या करते? उत्तर - (संदर्भगत मुक्त उत्तर पर अंक दिए जाएँ)	1+1=2	

अंक-योजना मार्च, 2020

प्रश्न पत्र 3/4/1, 2, 3

विषय : हिंदी (पाठ्यक्रम 'अ')

कक्षा - दसवीं

प्रश्न	प्रश्न पत्र गुच्छ सं.			उत्तर-संकेत / मूल्य बिंदु	अंक और अंक - विभाजन
	1	2	3		
-	(ड)	-	प्रश्न - "नम आँखों को गिनाना स्याही फैलाना है" - इसके माध्यम से लेखक क्या अभिव्यक्त करना चाहता है? उत्तर - फ़ादर बुल्के की मृत्यु होने पर रोने वाले परिचितों, मित्रों और साहित्यकारों की संख्या इतनी अधिक थी कि उनके नामों को लिखना समय - कागज़ की बर्बादी थी।	2	
-	-	(क)	प्रश्न - "सरकंडे का चश्मा, चश्मा भर नहीं था बल्कि हालदार साहब के लिए उसके कई अर्थ थे," उन अर्थों को स्पष्ट कीजिए। उत्तर - <ul style="list-style-type: none"><li>• देश सुरक्षित हाथों में है।</li><li>• भावी पीढ़ी में देशभक्ति की भावना कायम है।</li><li>• भावी पीढ़ी देश के शहीदों, देशभक्तों का आदर करती है।</li><li>• छोटे-छोटे कार्यों से भी देशभक्ति का परिचय मिलता है।</li><li>• लोगों में देश के प्रति अपने उत्तरदायित्व का एहसास है।</li></ul> (कोई दो बिंदु अपेक्षित)	1+1=2	
-	-	(ख)	प्रश्न - फ़ादर कामिल बुल्के मन से संन्यासी नहीं थे, ऐसा कैसे कह सकते हैं? उत्तर - फ़ादर ने संन्यास ग्रहण किया था फिर भी - <ul style="list-style-type: none"><li>• लोगों से आत्मीय संबंध बनाते थे और आजीवन निभाते थे</li><li>• सबके सुख-दुख में सम्मिलित होते थे</li></ul>	2	
-	-	(ग)	प्रश्न - नवाब साहब की नवाबी प्रकृति को स्पष्ट करते हुए लिखिए कि उन्होंने खीरा खाना उचित क्यों नहीं समझा?		

अंक-योजना मार्च, 2020

प्रश्न पत्र 3/4/1, 2, 3

विषय : हिंदी (पाठ्यक्रम 'अ')

कक्षा - दसवीं

प्रश्न	प्रश्न पत्र गुच्छ सं.			उत्तर-संकेत / मूल्य बिंदु	अंक और अंक - विभाजन
	1	2	3		

				<p>उत्तर -</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• डिब्बे में लेखक के प्रवेश पर असंतोष</li><li>• लेखक के सामने खीरे जैसी साधारण वस्तु को खाने में संकोच / लज्जा का अनुभव</li><li>• खीरे को खिड़की से बाहर फेंक देना</li><li>• दिखावे की प्रवृत्ति</li><li>• मिथ्याभिमान ; (कोई दो बिंदु अपेक्षित)</li><li>• इससे उनकी नवाबी शान को ठेस पहुँचती</li></ul>	$\frac{1}{2}+\frac{1}{2}+1$ =2
-	-	(घ)	<p>प्रश्न - 'बालबोबिन भगत' पाठ के आधार पर पुष्टि कीजिए कि भगत सच्चे कबीर पंथी थे।</p> <p>उत्तर -</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• कबीर को साहब मानते थे</li><li>• उन्हीं के गीत गाते थे</li><li>• उनके सिद्धांतों को जीवन में उतार लिया था</li><li>• अपना सब कुछ साहब (कबीर) का ही मानते थे।</li><li>• अपनी पूरी फ़सल कबीर-मठ में दे देते और जो प्रसाद स्वरूप वहाँ से मिलता, उसी से गुज़ारा करते आदि। (कोई दो बिंदु अपेक्षित)</li></ul>	1+1=2	
-	-	(ङ)	<p>प्रश्न - 'नौबतखाने में इबादत' के आधार पर स्पष्ट कीजिए कि बिस्मिल्ला खाँ और शहनाई एक दूसरे के पर्यार्य कैसे हैं?</p> <p>उत्तर -</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• शहनाई वादन के लिए अपना जीवन समर्पित कर देना</li></ul>		

अंक-योजना मार्च, 2020

प्रश्न पत्र 3/4/1, 2, 3

विषय : हिंदी (पाठ्यक्रम 'अ')

कक्षा - दसवीं

प्रश्न	प्रश्न पत्र गुच्छ सं.			उत्तर-संकेत / मूल्य बिंदु	अंक और अंक - विभाजन
	1	2	3		

				<ul style="list-style-type: none"><li>• शहनाई को सर्वोच्च स्तर तक ले जाना</li><li>• वाद्ययंत्रों में शहनाई को विश्व-स्तर पर पहचान दिलाना (कोई दो बिंदु अपेक्षित)</li></ul>	1+1=2
8	8	8	(क)	प्रश्न - निम्नलिखित काव्यांश को ध्यानपूर्वक पढ़कर पूछे गए प्रश्नों के उत्तर लिखिए - लड़की अभी..... जीवन के प्रश्न - काव्य-पंक्तियों में 'सयानी' और 'भोली' शब्द आए हैं। लड़की के संदर्भ में इनके अर्थ स्पष्ट कीजिए। उत्तर - <ul style="list-style-type: none"><li>• दुनियादारी की समझ नहीं थी।</li><li>• सरल हृदय थी।</li><li>• सुख को पहचान पाती थी, दुख को नहीं (कोई दो बिंदु अपेक्षित)</li></ul>	1+1=2
(ख)	(ख)	(ख)	(ख)	प्रश्न - माँ ने लड़की को कौन-कौन सी सीख दीं? उनके पीछे क्या कारण था? उत्तर - <ul style="list-style-type: none"><li>• अपने रूप-सौंदर्य पर गर्व न करना</li><li>• वस्त्र-आभूषण बंधन हैं, अतः उनके मोह में न पड़ना</li><li>• जीवन की चुनौतियों का सामना करना</li><li>• आग से भोजन पकाना लेकिन जलना नहीं</li><li>• अपने स्वाभाविक गुणों को मत छोड़ना लेकिन कमजोर न बनना ; (कोई दो बिंदु अपेक्षित)</li></ul>	



अंक-योजना मार्च, 2020

प्रश्न पत्र 3/4/1, 2, 3

विषय : हिंदी (पाठ्यक्रम 'अ')

कक्षा - दसवीं

प्रश्न	प्रश्न पत्र गुच्छ सं.			उत्तर-संकेत / मूल्य बिंदु	अंक और अंक - विभाजन
	1	2	3		

(ग)	(क)	(क)	<p>प्रश्न - "अल्पवयस बालक बुजुर्गों को छेड़कर आनंदित होते हैं" - 'राम-लक्ष्मण-परशुराम संवाद' के आधार पर स्पष्ट कीजिए।</p> <p>उत्तर - व्यंग्य भरी मुसकान के साथ लक्ष्मण द्वारा बार-बार परशुराम पर कटाक्ष करना जैसे -</p> <ul style="list-style-type: none"><li>हमने बचपन में खेल-खेल में ऐसे कई धनुष तोड़ दिए तब तो आप क्रोधित नहीं हुए।</li><li>एक-दो धनुष के टूटने से कौन-सा नफ़ा-नुकसान हो जाएगा। आप एक महान योद्धा हैं, लेकिन मुझे बार-बार आप ऐसे कुल्हाड़ी दिखा रहे हैं जैसे कि आप किसी पहाड़ को फूँक मारकर उड़ा देना चाहते हैं।</li><li>आपके वचन ही इतने कड़वे हैं कि आपने व्यर्थ ही धनुष-बाण और कुल्हाड़ी को धारण किया हुआ है।</li><li>आप तो अपनी प्रशंसा करने में माहिर हैं, तब भी संतोष नहीं हुआ तो फिर से कुछ कहिए।</li><li>जो वीर होते हैं वे व्यर्थ में अपनी बड़ाई नहीं करते बल्कि अपनी करनी से अपनी वीरता को सिद्ध करते हैं।</li><li>वे तो कायर होते हैं जो युद्ध में शत्रु के सामने आ जाने पर अपना झूठा गुणगान करते हैं।</li></ul> <p>(कोई दो उदाहरण अपेक्षित)</p>	2
(घ)	(ख)	(ख)	<p>प्रश्न - 'हरि हैं राजनीति पढ़ि आए' - में राजनीति से कृष्ण की किस नीति की ओर गोपियों ने व्यंग्य किया है और क्यों?</p> <p>उत्तर - नीतियाँ -</p> <ul style="list-style-type: none"><li>मिलने का वचन देकर मुकर जाना</li><li>स्वयं न आकर अपना संदेशवाहक / उद्धव को भेजना</li></ul>	

अंक-योजना मार्च, 2020

प्रश्न पत्र 3/4/1, 2, 3

विषय : हिंदी (पाठ्यक्रम 'अ')

कक्षा - दसवीं

प्रश्न	प्रश्न पत्र गुच्छ सं.			उत्तर-संकेत / मूल्य बिंदु	अंक और अंक - विभाजन
	1	2	3		
	(ड)	(घ)	(घ)	<ul style="list-style-type: none"><li>• प्रेम-संदेश के स्थान पर योग-संदेश भेजना</li><li>• राजपाट के लिए अपने प्रियजनों को भूल जाना (कोई दो बिंदु अपेक्षित)</li></ul> कारण - कृष्ण के प्रति अपने प्रेम, क्रोध और रोष को व्यक्त करने हेतु व्यंग्य करने के लिए	$\frac{1}{2} + \frac{1}{2} + 1 = 2$
10	10	10	10	प्रश्न - 'शेफालिका के फूल झरने' का भाव 'यह दंतुरित मुसकान' कविता के आधार पर स्पष्ट कीजिए। उत्तर - कवि के मन में बच्चे के प्रति वात्सल्य या स्नेह जैसी कोमल भावनाओं का उत्पन्न होना / अनजान स्पर्श से बच्चे की आँखों से स्वाभाविक रूप से आँसू गिरना	2
	(क)	-	-	प्रश्न - निम्नलिखित प्रश्नों में से किन्हीं दो प्रश्नों के उत्तर लगभग 50-60 शब्दों में लिखिए - प्रश्न - 'माता का अँचल पाठ में ग्रामीण जीवन की झाँकी है' - सोदाहरण स्पष्ट कीजिए। उत्तर - <ul style="list-style-type: none"><li>• पेड़ों की डालों पर झूलना</li><li>• काठ का घोड़ा जैसे खिलौने</li><li>• बच्चों के गली-मुहल्लों के खेल</li><li>• माँ द्वारा बच्चे को सजाने का तरीका</li><li>• बच्चों के खेल-गीत</li><li>• आम के बाग में आम खाना</li></ul>	

अंक-योजना मार्च, 2020

प्रश्न पत्र 3/4/1, 2, 3

विषय : हिंदी (पाठ्यक्रम 'अ')

कक्षा - दसवीं

प्रश्न	प्रश्न पत्र गुच्छ सं.			उत्तर-संकेत / मूल्य बिंदु	अंक और अंक - विभाजन
	1	2	3		

				<ul style="list-style-type: none"><li>खेती-बारी (कोई तीन बिंदु अपेक्षित)</li></ul>	1+1+1=3
(ख)	—	—	प्रश्न — 'साना-साना हाथ जोड़ि' में बाह्य जगत की यात्रा के साथ-साथ आंतरिक यात्रा का चित्र भी प्रस्तुत किया गया है, कैसे? विवरण सहित लिखिए। उत्तर — <ul style="list-style-type: none"><li>गैंगटॉक शहर की रात में लेखक द्वारा बाहरी वातावरण की तरह, अपने भीतर भी शून्यता और शांति का अनुभव करना</li><li>मार्ग के सौंदर्य से अभिभूत लेखिका का शांत और भारहीन महसूस करना</li><li>जीवन की अनंतता के प्रतीक निर्मल झरने में पैर रखकर मन की तामसिकताओं के बह जाने का अनुभव करना</li><li>प्राकृतिक सौंदर्य द्वारा जीवन रहस्यों को समझाने का प्रयास करना</li><li>अनंत और अनादि ब्रह्मांड में मानव के अस्तित्व की क्षुद्रता और नश्वरता का एहसास करना</li><li>पत्थर तोड़ती महिलाओं को देखकर मानव जीवन की चुनौतियों से संबंधित पूर्व अनुभवों को याद करना</li><li>तिस्ता नदी के किनारे सुख और शांति के रहस्य का बोध होना</li></ul> (कोई तीन बिंदु अपेक्षित)	1+1+1=3	
(ग)	—	—	प्रश्न — 'जॉर्ज पंचम की नाम' लगाने के लिए मूर्तिकार द्वारा किए गए प्रयत्नों का अपने शब्दों में उल्लेख कीजिए।		

अंक-योजना मार्च, 2020

प्रश्न पत्र 3/4/1, 2, 3

विषय : हिंदी (पाठ्यक्रम 'अ')

कक्षा - दसवीं

प्रश्न	प्रश्न पत्र गुच्छ सं.			उत्तर-संकेत / मूल्य बिंदु	अंक और अंक - विभाजन
	1	2	3		

				<p>उत्तर -</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• जॉर्ज पंचम की मूर्ति के पत्थर जैसा पत्थर खोजने के लिए देश भर में घूमना</li><li>• जॉर्ज पंचम की मूर्ति के लिए देश भर में भारतीय नेताओं और शहीद बच्चों की मूर्तियों की नाक जाँचना</li><li>• मूर्ति में किसी जीवित व्यक्ति की नाक लगाने का सुझाव देना</li><li>• स्वयं जिंदा नाक खोजना और मूर्ति पर लगाना</li></ul> <p>(कोई तीन बिंदु अपेक्षित)</p>	1+1+1=3
-	(क)	-	<p>प्रश्न - नई दिल्ली के कायापलट होने का क्या आशय है? वह किस प्रकार होने लगा और उसमें कौन-सी बाधा थी? 'जॉर्ज पंचम की नाक' पाठ के आधार पर लिखिए।</p> <p>उत्तर -</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• आशय - रानी एलिज़ाबेथ के दिल्ली दौरे के कारण दिल्ली में साफ़-सफ़ाई और मरम्मत द्वारा उसकी स्थिति सुधारने का प्रयास ;</li><li>• कैसे - सड़कों की मरम्मत करना, धूल-मिट्टी साफ़ करना, इमारतों को सजाना;</li><li>• बाधा - जॉर्ज पंचम की मूर्ति की गायब नाक</li></ul>	1+1+1=3	
-	(ख)	-	<p>प्रश्न - "बच्चा चाहे किसी के साथ कितना भी घुल-मिलकर रहे पर भय और दुख की घड़ी में माँ की गोद में ही सुरक्षित महसूस करता है।" 'माता का अँचल' पाठ के संदर्भ में इस पर टिप्पणी कीजिए।</p>		

अंक-योजना मार्च, 2020

प्रश्न पत्र 3/4/1, 2, 3

विषय : हिंदी (पाठ्यक्रम 'अ')

कक्षा - दसवीं

प्रश्न	प्रश्न पत्र गुच्छ सं.			उत्तर-संकेत / मूल्य बिंदु	अंक और अंक - विभाजन
	1	2	3		

				उत्तर - <ul style="list-style-type: none"><li>विषम परिस्थितियों में माँ का आँचल सबसे सुरक्षित स्थान</li><li>माँ और बच्चे में भावनात्मक जुड़ाव</li><li>माँ की ममता और सान्निध्य किसी भी कष्ट या भय को दूर करने में सक्षम</li><li>माँ के सान्निध्य में आनंद का अनुभव (कोई तीन बिंदु अपेक्षित)</li></ul>	1+1+1=3
-	(ग)	-	प्रश्न - 'साना-साना हाथ जोड़ि' में प्रदूषण के कारण पहाड़ों पर आए किन परिवर्तनों की बात की गई है? पहाड़ पर यात्रा के दौरान हम प्रदूषण न फैलाने में कैसे योगदान दे सकते हैं? उत्तर - <ul style="list-style-type: none"><li>प्रदूषण के कारण 'स्नो फॉल' में कमी आना ; (प्रश्न के दूसरे भाग के लिए संदर्भगत मुक्त उत्तर पर अंक दिए जाएँ)</li></ul>	1+2=3	
-	-	(क)	प्रश्न - 'साना-साना हाथ जोड़ि' की लेखिका को पहाड़ के सौंदर्य के किन दृश्यों ने चौंका दिया? उन दृश्यों से उन्हें और क्या-क्या याद आने लगा? उत्तर - <ul style="list-style-type: none"><li>'धर्मचक्र' के दृश्य ने ; वैज्ञानिक प्रगतियों के बावजूद देश की आत्मा एक जैसी /</li><li>विराट पर्वत, झरने, फूलों, घाटियों के दुर्लभ नजारों ने ; पलभर में ब्रह्मांड में कितना कुछ घट रहा था, वह भी एक</li></ul>		

अंक-योजना मार्च, 2020

प्रश्न पत्र 3/4/1, 2, 3

विषय : हिंदी (पाठ्यक्रम 'अ')

कक्षा - दसवीं

प्रश्न	प्रश्न पत्र गुच्छ सं.			उत्तर-संकेत / मूल्य बिंदु	अंक और अंक - विभाजन
	1	2	3		

				साथ / <ul style="list-style-type: none"><li>पत्थर तोड़ती महिलाओं के दृश्य ने; पलामू और गुमला जंगलों में तेंदू पत्तों की खोज में घूमती आदिवासी युवतियाँ (अन्य उपयुक्त उत्तर पर भी अंक दिए जाएँ)</li></ul>	1+2=3
-	-	(ख)	प्रश्न - जॉर्ज पंचम की नाक लगने की ख़बर के दिन अख़बारों की क्या प्रतिक्रिया थी और क्यों? उत्तर - <ul style="list-style-type: none"><li>प्रतिक्रिया - अख़बार खाली थे ; कारण - अख़बारों द्वारा -</li><li>जॉर्ज पंचम की मूर्ति पर जीवित व्यक्ति की नाक लगाए जाने का प्रतीकात्मक विरोध</li><li>महारानी के आगमन को महत्व न देना</li><li>पत्रकारिता की सही दिशा और सकारात्मक भूमिका की ओर संकेत</li><li>मानसिक गुलामी से मुक्त होने का संकेत (कोई दो बिंदु अपेक्षित)</li></ul>	1+2=3	
-	-	(ग)	प्रश्न - 'माता का अँचल' पाठ के लेखक के बचपन की स्मृतियों से अपने बचपन की यादों की तुलना करते हुए लिखिए कि आपका बचपन भी आज कितना बदल गया है। उत्तर - (संदर्भगत मुक्त उत्तर पर अंक दिए जाएँ)	3	

अंक-योजना मार्च, 2020

प्रश्न पत्र 3/4/1, 2, 3

विषय : हिंदी (पाठ्यक्रम 'अ')

कक्षा - दसवीं

प्रश्न	प्रश्न पत्र गुच्छ सं.			उत्तर-संकेत / मूल्य बिंदु	अंक और अंक - विभाजन
	1	2	3		

खंड 'घ'					
11	11	11	प्रश्न - निम्नलिखित में से किसी एक विषय पर दिए गए संकेत बिंदुओं के आधार पर लगभग 200 से 250 शब्दों में निबंध लिखिए -		
(क)	(क)	(क)	आधुनिक जीवन-शैली और स्वास्थ्य		
			● जीवन-शैली में आ रहे परिवर्तन		
			● स्वास्थ्य का महत्व		
			● जीवन-शैली का स्वास्थ्य पर प्रभाव		
(ख)	(ख)	(ख)	विकास की देन - दूषित पर्यावरण		
			● प्रकृति, पर्यावरण की आवश्यकता		
			● मनुष्य की जवाबदेही		
			● विकास की आधुनिक अवधारणा में पर्यावरण		
(ग)	(ग)	(ग)	'पर उपदेश कुशल बहुतेरे'		
			● उपदेश से तात्पर्य		
			● उपदेश और आचरण		
			● उपदेश महत्वपूर्ण अथवा आचरण		
			उत्तर -		
			<u>निबंध-लेखन</u>		
			● भूमिका और उपसंहार	- 2	
			● विषय-वस्तु	- 4	
			● प्रस्तुति	- 2	
			● भाषायी शुद्धता	- 2	
					10

अंक-योजना मार्च, 2020

प्रश्न पत्र 3/4/1, 2, 3

विषय : हिंदी (पाठ्यक्रम 'अ')

कक्षा - दसवीं

प्रश्न	प्रश्न पत्र गुच्छ सं.			उत्तर-संकेत / मूल्य बिंदु	अंक और अंक - विभाजन
	1	2	3		
12	12	12	12	<p>प्रश्न - 'स्वच्छता अभियान' के कारण लोगों के व्यवहार और मानसिकता में आए परिवर्तन पर अपने विचार प्रकट करते हुए किसी समाचार-पत्र के संपादक को लगभग 80-100 शब्दों में पत्र लिखिए।</p> <p>दसवीं की परीक्षा उत्तीर्ण करने के पश्चात आप व्यावसायिक विषय लेना चाहते हैं, जबकि आपके माता-पिता विज्ञान के लिए उत्सुक हैं। अपने विषय-चयन के पीछे अपनी रुचि आदि का उचित कारण बताते हुए पिता को लगभग 80-100 शब्दों में पत्र लिखिए।</p> <p>उत्तर - <u>पत्र-लेखन</u></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• प्रारूप - 1</li><li>• विषयवस्तु - 3</li><li>• भाषायी शुद्धता - 1</li></ul>	5
13	13	13	13	<p>प्रश्न - "प्रकृति की रक्षा से धरती और मानव-जाति की रक्षा संभव है" - इस विषय पर लगभग 25-50 शब्दों में एक विज्ञापन तैयार कीजिए।</p> <p>पर्यावरण की शुद्धता के लिए सरकार की ओर से सार्वजनिक वाहनों के उपयोग की अपील करते हुए 25-50 शब्दों में एक विज्ञापन तैयार कीजिए।</p>	

अंक-योजना मार्च, 2020

प्रश्न पत्र 3/4/1, 2, 3

विषय : हिंदी (पाठ्यक्रम 'अ')

कक्षा - दसवीं

प्रश्न	प्रश्न पत्र गुच्छ सं.			उत्तर-संकेत / मूल्य बिंदु	अंक और अंक - विभाजन
	1	2	3		

				उत्तर - <u>विज्ञापन-लेखन</u> <ul style="list-style-type: none"><li>• रचनात्मक प्रस्तुति - 2</li><li>• विषयवस्तु - 2</li><li>• भाषायी शुद्धता - 1</li></ul>	5
--	--	--	--	---	---